

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Томской области

Кривошеинский район

МБОУ "Пудовская СОШ"



о=МБОУ "Пудовская
СОШ", сп=Никитина
Оксана Васильевна,
email=sosh-
pudovka@krivosheino.g
ov70.ru
2024.08.28 11:05:18
+07'00'

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Никитина О.В.

Приказ № 81-ОД от «28» 08 2024
г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»**

**для обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью)
(вариант 8.1)**

**УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ: НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ
КЛАСС: 2**

УЧИТЕЛЬ: Филимонова К. А.

Пудовка

2024/2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по предмету «Ручной труд» предназначена для обучения учащихся 2 класса основной общеобразовательной школы для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная рабочая программа составлена на основании специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с интеллектуальными нарушениями, адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью МБОУ «Пудовская СОШ», в предметной области «Технологии», и учебника «Ручной труд», автора Л.А. Кузнецовой для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, - М.: Просвещение, 2019г.

Главное место в коррекционно-воспитательной работе с учащимися отводится трудовому обучению, где они овладевают трудовыми навыками. Изучение трудового обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- изучение индивидуальных трудовых возможностей школьников и формирование у них общетрудовых, организационных умений и навыков, а также готовности к деятельности в мастерских профессионального обучения.

Наряду с формированием практических умений и навыков программа предусматривает знакомство учащихся с некоторыми теоретическими знаниями, которые они приобретают путем обобщения наблюдений над конкретными явлениями действительности, практических операций с предметными совокупностями. Обучение трудовому обучению невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию речи учащихся. Поэтому на уроках учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с предметами, формами.

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих **задач**:

- обучение простейшим безорудийным и орудийным приемам (например: сгибание бумаги, скатывание, сплющивание и вытягивание пластилина, резание ножницами по прямым и кривым линиям и т.д.).
- развитие самостоятельности в труде,
- привитие интереса к труду;
- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда;
- формирование трудовых качеств;
- работать только на своем рабочем месте;
- правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы;
- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- развитие и коррекция познавательной деятельности и мелкой моторики рук.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Ручной труд» является одним из основных для школьников, в том числе и для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Трудовая деятельность заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Коррекционно – развивающая направленность учебного предмета реализуется за счет разнообразной предметно-практической деятельности, специальной работы над пониманием совершаемых действий, сопровождения этих действий словесными отчетами, что способствует повышению осознанности.

Обучение ручному труду оказывает исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики.

В ходе обучения обязательно следует реализовывать индивидуальный подход к учащимся, не допуская «усредненного» уровня сложности заданий. Учащиеся, обнаруживающие относительно большой потенциал успешности, должны выполнять дополнительные индивидуальные задания. Ученики, испытывающие существенные трудности, могут получать дополнительную помощь в ходе психокоррекционных занятий.

Коррекционно-развивающее значение предмета заключается и в тесной связи с формированием сферы жизненной компетенции. Обязательным является тщательный, пошаговый разбор заданий с опорой при необходимости на практические действия с предметами и их заместителями. Это обусловлено индивидуально-типологическими особенностями большинства школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), недостатками их познавательной деятельности, которые обязательно требуют от педагога сопоставления программных требований с возможностями школьников и возможного упрощения содержания.

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета «Ручной труд» должна осуществляться за счет разнообразной предметно-практической деятельности, использования приемов взаимно-однозначного соотнесения, закрепления понятий, постепенном усложнении предъявляемых заданий, поэтапном формировании умственных действий (с реальными предметами, их заместителями, в громкой речи, во внутреннем плане) с постепенным уменьшением количества внешних развернутых действий.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие слухового внимания и памяти;

2. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации ;
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

3. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

4. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы

5. Развитие речи, овладение техникой речи.

6. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Место предмета в учебном плане

В учебном плане на предмет «Ручной труд» из предметной области «Технология» отводится по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях.

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Важным средством всестороннего развития учащихся является ручной труд с умственно отсталыми детьми.

Умственно отсталые школьники располагают значительными потенциальными возможностями, которые могут быть успешно реализованы с помощью соответствующей методики как на уроках так и на занятиях кружка.

Под влиянием правильно осуществляемого обучения ручной деятельности совершенствуются познавательные процессы: дифференцируется восприятие, обогащаются представления, развиваются наблюдательность и произвольное внимание, происходят положительные сдвиги в выполнении умственных операций. Ручная деятельность в значительной степени содействует совершенствованию эмоционально-волевой и двигательной-моторной сферы. Кроме того, она способствует обогащению и развитию речи детей. Этот вид деятельности служит одним из средств социальной и трудовой адаптации учащихся.

Коррекционно-развивающее влияние трудовой деятельности на личность ребенка может осуществляться при соблюдении следующих психолого-дидактических положений:

- неукоснительное и систематическое соблюдение принципа коррекционной направленности обучения на всех этапах работы над схемой;
- учет особенностей различных групп умственно отсталых, позволяющий организовать дифференцированное педагогическое воздействие;
- даже приблизительное деление учащихся на подгруппы в соответствии с их познавательными и творческими возможностями может служить ряду практических целей;
- активизация интеллектуальной деятельности учащихся в процессе их над рукодельным изделием; в ходе такой активизации учитель побуждает детей к предварительному осмыслению структуры выполнения, определению последовательности построения схемы рисунка, сопоставлению рисунка с образцом, осуществлению контроля за выполняемыми ручными действиями и т.п.;
- побуждение учащихся к словесному обозначению выполняемых ими действий и их результата;

Эффективность коррекционной работы на занятиях ручного труда возрастает, если выполняемые детьми задания:

- активно влияют на сенсорные процессы, познавательную деятельность, эмоционально-волевую и двигательную-моторную сферы;
- соответствуют ближайшим возможностям умственно отсталых детей;
- активизируют и стимулируют интеллектуальную и практическую деятельность;
- позволяют формировать и закреплять умения и навыки;

- предусматривают закрепление знакомых действий на разном по содержанию материале;
- способствуют всестороннему развитию;
- имеют практическое и общественное значение;
- доставляют радость и чувство удовлетворения;
- могут быть выполнены (как правило) в течение одного урока.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- умение познавать окружающий мир и свою роль в нем, как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- умение анализировать свои действия, действия одноклассников под контролем учителя;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения во 2 классе:

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
ориентироваться в задании, сравнивать	- ориентироваться в задании, сравнивать

образец с натуральным объектом с помощью учителя; - знать название материалов, из которого изготовлено изделие (пластилин, ткань, бумага, картон, природный материал); - уметь работать с инструментами (ножницами, иглой, клеевой кистью, клеем – карандаш, линейкой, простым карандашом) с помощью учителя; - наклеивать детали аппликации с помощью учителя на отмеченное учителем место с помощью; - выполнять рабочие действия совместно с учителем; - организовать своё рабочее место с помощью учителя.	образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; - знать название материалов, из которого изготовлено изделие (пластилин, ткань, бумага, картон, природный материал); - организовать свое рабочее место, правильно сидеть, правильно держать простой карандаш, линейку, ножницы, клей - карандаш, клеевую кисточку; - соблюдать санитарно – гигиенические правила при работе с клеем, пластилином, ножницами, иглой; - обводить карандашом шаблоны, - соединять линиями точки, проводить линии от руки; - вырезать ножницами по контуру; - узнавать, различать, показывать квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал; - сравнивать по величине, цвету, различать большой – маленький, широкий – узкий, длинный – короткий; - ориентироваться на плоскости листа: показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа, углы; - складывать бумагу, раскатывать пластилин, пользоваться клеем, ножницами; - определять места приклеивания аппликации; - соблюдать правила безопасной работы с иглой; - выслушивать инструкцию, отвечать на вопросы («Что ты делаешь?», «Из чего делаешь?», «Где?»).
---	---

В результате освоения предметного содержания курса трудового обучения у учащихся предполагается формирование УУД:

Регулятивные	- выделять цель деятельности на занятии с помощью педагога; - проговаривать последовательность действий на занятии (от хорового к индивидуальному комментированию); - учиться ориентироваться в задании; работать по предложенному плану; отличать правильно выполненное задание от ошибочного; совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности детей на занятии.
--------------	--

	Средством формирования этих действий служит: - технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов), - игры и упражнения типа «преднамеренные ошибки», «найди ошибку» и др.; - взаимоконтроль; - поиск информации в предложенных источниках; - создание проблемных учебных ситуаций; - стимулирование активности ребенка на занятии.
Познавательные	- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога; - учиться добывать новые знания при направляющей помощи педагога; - находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии; - перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе делать доступные для них выводы в результате совместной работы всей группы; - овладевать поисковыми способами ориентирования в окружающем мире; - анализировать и синтезировать, классифицировать, сравнивать, обобщать; - научиться использовать знаково-символические средства.
	Средством формирования этих действий служат виды заданий, ориентированные на познавательное развитие детей с ограниченными возможностями здоровья: • «Найди отличия»; • «На что похоже»; • «Что лишнее?»; • «Лабиринты»; • «Цепочки»; • составление схем-опор; • задание на упорядочивание и др.
Коммуникативные	- оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения); - вступать в беседу; - продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: учиться в совместной деятельности договариваться и находить общее решение; - сотрудничать со сверстниками при выполнении - заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения); - сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и

	противоречия интересов; - адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности.
	Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), а также такие виды заданий, как диалоговое слушание, «объясни...», «опиши устно...», отзыв на работу партнера и др.

Основное содержание учебного предмета

Вводное занятие.

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином.

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях ««скатывание» шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

1.Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

2.Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с

ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

3.Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

4.Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

5.Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с нитками.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: (упражнения в разрывании и резании ниток разной длины; связывание цветных ниток, наматывание в клубок, на картонку). Инструменты для швейных работ: игла, наперсток, ножницы. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петель. Изготовление плоских игрушек, кисточки из цветных ниток к шапочке. Вдевание нитки в иголку, закрепление в начале и конце строчки. Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» на полоске картона. Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов. Вышивание «в два приёма» нитками одного цвета.

№	Тема урока	Содержание	ЦОР
	I четверть – 9 часов		
	Работа с глиной и пластилином	Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).	
1	Изготовление из пластилина брусков.		
2	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.		
	Работа с природными материалами		
3	Изготовление игрушек из орехов по образцу и самостоятельно. «Птичка», «Зайчик»		
4	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка».		
	Работа с бумагой	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта	

5	Виды и сорта бумаги. Аппликация на выбор из мятой бумаги по образцу на темы: «Дерево весной», «... летом», «... осенью», «... зимой»	и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:	
6	Складывание фигурки из бумаги «Щенок».		
	Работа с картоном		
7	Изготовление пакета из плотной бумаги для хранения изделий.		
	Работа с нитками	Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками.	
8	Связывание ниток в пучок. Изделия из ниток «Ягоды».		
9	Пришивание пуговиц.		

	Работа с глиной и пластилином		
1	Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях -«скатывание» шара»,	
2	Лепка из пластилина чашки конической формы из пластилиновых жгутиков.		
	Работа с природными материалами		
3	Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка».		
	Работа с бумагой и картоном	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:	
4	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.		
5	Изготовление бумажного шара из 2 кругов.		
6	Изготовление бумажного шара из 4 полос.		
	Работа с глиной и		

	пластилином.		
7	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки».	Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.	
1	Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). Медвежонок.		
2	Лепка по образцу стилизованных фигур животных, птиц (пластический способ). Утка.		
	Работа с природными материалами.		
3	Изготовление из шишки фигурки человечка, фигурки птички.	Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).	
4	Изготовление композиции «Пальма»		
	Работа с бумагой и картоном.		
5	Изготовление аппликаций с разметкой деталей по линейке. «Грузовик».	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).	
6	Изготовление аппликаций с разметкой деталей по линейке. «Автофургон».	Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:	
	Работа с тканью.		
7	Экскурсия в швейную мастерскую. Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5см-5см»		
8	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изготовление игольницы		
9	Продолжение работы – изготовление игольницы.		
	Работа с бумагой и картоном.		
10	Изготовление аппликации «Сказочный цветок» по шаблону.	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,	

		впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:	
	IV четверть – 8 часов		
	Работа с глиной и пластилином.		
1	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок».	Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение заготовок для букв и цифр.	
	Работа с бумагой и картоном.		
2	Изготовление композиции (макета) из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок».	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).	
3	Изготовление модели дорожного знака «Переход».	Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.	
4	Продолжение изготовления модели дорожного знака «Переход».	Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:	
	Работа с текстильными материалами.	Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Как работать с нитками.	
5	Вышивание закладки из канвы прямой строчкой		
6	Вышивание салфетки из канвы стежком «вперёд иголкой» с перевивом (шнурок).		
7	Продолжение вышивания салфетки.		
	Работа с тесьмой.		
8	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Планируемые результаты	Реализация рабочей программы воспитания
	I четверть – 9 часов		
	Работа с глиной и пластилином	-Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей. Умение ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). -Умение пользоваться учебной мебелью. Уметь выполнять элементарные работы с пластилином. Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. Уметь выполнять элементарные работы с природными материалами. Положительное отношение к окружающей действительности.	содействовать трудовому воспитанию учащихся; влиять на профессиональное самоопределение; воспитывать усидчивость, умение преодолевать трудности, аккуратность при выполнении заданий, силы воли, настойчивости, упорства; добиваться систематического выполнения домашнего задания, посильности заданий, не допускающих перегрузки; - воспитывать ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости, соблюдение техники безопасности, санитарно-гигиенических условий труда;
1	Изготовление из пластилина брусков.		
2	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.		
	Работа с природными материалами		
3	Изготовление игрушек из орехов по образцу и самостоятельно. «Птичка», «Зайчик»	Уметь выполнять элементарные работы с бумагой и картоном. Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий;	
4	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепаха».		
	Работа с бумагой		
5	Виды и сорта бумаги. Аппликация на выбор из мятой бумаги по образцу на темы: «Дерево весной», «... летом», «... осенью», «... зимой»		
6	Складывание фигурки из бумаги «Щенок».		
	Работа с картоном		
7	Изготовление пакета из плотной бумаги для хранения изделий.		

	Работа с нитками	Уметь выполнять элементарные работы с нитками	
8	Связывание ниток в пучок. Изделия из ниток «Ягоды».	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности,	
9	Пришивание пуговиц.	оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.	
II четверть – 7 часов			
	Работа с глиной и пластилином		
1	Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.	Уметь выполнять элементарные работы с пластилином.	
2	Лепка из пластилина чашки конической формы из пластилиновых жгутиков.	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	
	Работа с природными материалами	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать	
3	Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка».	в общем темпе; знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства.	
	Работа с бумагой и картоном	Правила ТБ при работе с ножницами. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.	
4	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.	Геометрические фигуры. Озвучивать план работы, называя используемые материалы, инструменты	
5	Изготовление бумажного шара из 2 кругов.		
6	Изготовление бумажного шара из 4 полос.		
	Работа с глиной и пластилином.		
7	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки».	Умение работать с учебными принадлежностями.	
III четверть- 10 часов			
1	Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). Медвежонок.	Умение адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.	
2	Лепка по образцу стилизованных фигур животных, птиц (пластический способ). Утка.	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя	
	Работа с природными материалами.		
3	Изготовление из шишки фигурки человечка, фигурки птички.	Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;	

4	Изготовление композиции «Пальма»	Умение обращаться за помощью и принимать помощь	
	Работа с бумагой и картоном.		
5	Изготовление аппликаций с разметкой деталей по линейке. «Грузовик».	Уметь соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами	
6	Изготовление аппликаций с разметкой деталей по линейке. «Автофургон».		
	Работа с тканью.		
7	Экскурсия в швейную мастерскую. Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5см-5см»	Владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов. Правила хранения игл. Свойства ниток. Дать отчёт о последовательности изготовления изделия.	
8	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изготовление игольницы		
9	Продолжение работы – изготовление игольницы.		
	Работа с бумагой и картоном.		
10	Изготовление аппликации «Сказочный цветок» по шаблону.	Уметь соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.	
	IV четверть – 8 часов		
	Работа с глиной и пластилином.		
1	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок».	Умение работать с учебными принадлежностями.	
	Работа с бумагой и картоном.		
2	Изготовление композиции (макета) из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок».	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. Выполнять правила безопасного поведения. Адекватно воспринимать оценку учителя. Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	
3	Изготовление модели дорожного знака «Переход».		
4	Продолжение изготовления модели дорожного знака «Переход».		
	Работа с текстильными материалами.		
5	Вышивание закладки из канвы прямой строчкой	Уметь работать с нитками; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)	
6	Вышивание салфетки из канвы стежком «вперёд иголкой» с перевивом (шнурок).		
7	Продолжение вышивания салфетки.		

	Работа с тесьмой.		
8	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	Правила пользования ножницами. Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены.	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Дата план.	Дата факт.	пор
	I четверть – 9 часов			
	Работа с глиной и пластилином			
1	Изготовление из пластилина брусков.			
2	Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.			
	Работа с природными материалами			
3	Изготовление игрушек из орехов по образцу и самостоятельно. «Птичка», «Зайчик»			
4	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка».			
	Работа с бумагой			
5	Виды и сорта бумаги. Аппликация на выбор из мятой бумаги по образцу на темы: «Дерево весной», «... летом», «... осенью», «... зимой»			
6	Складывание фигурки из бумаги «Щенок».			
	Работа с картоном			
7	Изготовление пакета из плотной бумаги для хранения изделий.			
	Работа с нитками			
8	Связывание ниток в пучок. Изделия из ниток «Ягоды».			
9	Пришивание пуговиц.			
	II четверть – 7 часов			
	Работа с глиной и пластилином			
1	Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.			
2	Лепка из пластилина чашки конической формы из пластилиновых жгутиков.			
	Работа с природными материалами			
3	Аппликации из листьев «Мальчик», «Девочка».			
	Работа с бумагой и картоном			
4	Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.			
5	Изготовление бумажного шара из 2 кругов.			
6	Изготовление бумажного шара из 4 полос.			
	Работа с глиной и пластилином.			
7	Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки».			
	III четверть -10 часов			
1	Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). Медвежонок.			
2	Лепка по образцу стилизованных фигур животных, птиц (пластический способ). Утка.			
	Работа с природными материалами.			
3	Изготовление из шишки фигурки человечка, фигурки птички.			
4	Изготовление композиции «Пальма»			
	Работа с бумагой и картоном.			
5	Изготовление аппликаций с разметкой деталей по линейке. «Грузовик».			
6	Изготовление аппликаций с разметкой деталей по			

	линейке. «Автофургон».			
	Работа с тканью.			
7	Экскурсия в швейную мастерскую. Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5см-5см»			
8	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Изготовление игольницы			
9	Продолжение работы – изготовление игольницы.			
	Работа с бумагой и картоном.			
10	Изготовление аппликации «Сказочный цветок» по шаблону.			
	IV четверть – 8 часов			
	Работа с глиной и пластилином.			
1	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок».			
	Работа с бумагой и картоном.			
2	Изготовление композиции (макета) из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок».			
3	Изготовление модели дорожного знака «Переход».			
4	Продолжение изготовления модели дорожного знака «Переход».			
	Работа с текстильными материалами.			
5	Вышивание закладки из канвы прямой строчкой			
6	Вышивание салфетки из канвы стежком «вперёд иголкой» с перевивом (шнурок).			
7	Продолжение вышивания салфетки.			
	Работа с тесьмой.			
8	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.			

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- Технология, 2 класс/ Кузнецова Л. А., М.: «Просвещение».